le grand U! FESTIVAL DE MUSIQUES ACTUELLES #31

SAINT JEAN DE LA RUELLE
AU STADE DE L'IRJS

PROGRAMME

-GRATUIT-

LE 31E ÉDITION

GRAND UNISSON

16 ET 17 JUIN 2023

MUSIQUES ACTUELLES • VILLAGE • ANIMATIONS • FEU D'ARTIFICE

L'ÉTÉ APPROCHE, ET LE GRAND UNISSON AUSSI !

Les 16 et 17 juin 2023, le premier festival de musiques actuelles de la Métropole célèbre sa 31e édition et partage sa folie musicale, dans un esprit convivial et familial.

Festival engagé, le Grand U assume sa programmation artistique paritaire et la présence d'espaces de prévention et de sensibilisation aux violences sexistes ou sexuelles, ou aux conduites à risque.

Respectueux de l'environnement, le Grand Unisson revêt cette année ses plus beaux atours grâce à une toute nouvelle décoration faite de matériaux de recup', construite lors d'ateliers participatifs par les habitants de la commune.

Pendant deux jours, groupes émergents et artistes confirmé.e.s distilleront leur musique sur scène, tandis que les équipes des bibliothèques et de la ludothèque proposeront des animations et vous défieront aux jeux vidéo.

Les grandes faims et petites soifs ne seront pas en reste grâce aux buvettes associatives qui assureront une diversité de propositions en après-midi et soirée.

Festif et populaire, le festival est ouvert à toutes et tous pour de beaux moments conviviaux et de partage.

Il se clôturera par un grand feu d'artifice, tiré le samedi 17 juin à partir de 23h35.

Nous avons déjà hâte de vous y retrouver.

Bon festival !

VENDREDI 16 JUIN

ANITA FARMINE
18H30 • SCÈNE DES DÉCOUVERTES

SINGE
19H05 • SCÈNE PRINCIPALE

TRACY DE SÃ
20H15 • SCÈNE DES DÉCOUVERTES

PRINCESS ERIKA
21H05 • SCÈNE PRINCIPALE

OSCAR LES VACANCES
22H15 • SCÈNE DES DÉCOUVERTES

LA CAFETERA ROJA
23H05 • SCÈNE PRINCIPALE

RHINO
0H15 • SCÈNE DES DÉCOUVERTES

SAMEDI 17 JUIN

LA CASA
16H • AU CŒUR DU VILLAGE

ASSOCIATION GROSSOMODO
17H • AU CŒUR DU VILLAGE

MUSIQUE ET SOURIRE
18H • AU CŒUR DU VILLAGE

MELBA
18H30 • SCÈNE DES DÉCOUVERTES

SEND ME LOVE LETTERS
19H40 • AU CŒUR DU VILLAGE

LES VENDEURS D'ENCLUMES
20H30 • SCÈNE PRINCIPALE

ROVSKI
21H40 • SCÈNE DES DÉCOUVERTES

KYO
22H30 • SCÈNE PRINCIPALE

FEU D'ARTIFICE
23H35

© Ludovic Letot

ANITA FARMINE

MUSIQUE MÉTISSÉE

VENDREDI 16 JUIN

18H30 — SCÈNE DES DÉCOUVERTES

La chanteuse orléanaise aux origines iraniennes Anita Farmine ouvrira le festival, en soutien à la lutte des femmes iraniennes et plus largement du peuple iranien.

Rencontre jeudi 1er juin à 18h
à la médiathèque Anna-Marly.

Pour permettre discussions et échanges, l'artiste vient à votre rencontre pour parler de ses origines, de l'exil de ses parents et de culture.

© Angela Pinols

VENDREDI 16 JUIN

SINGE

ROCK DÉCOMPLEXÉ

19H05 — SCÈNE PRINCIPALE

Si notre animal est si communicatif, c'est qu'il a glané des choses en chemin : les recherches en musicologie, le métier de performeur et l'auto-stop sans hôtel l'ont mené jusqu'à New Orleans et Memphis, où il a forgé sa culture du show et produit ses premiers singles, témoins en français de son obsession pour la blue note.

TRACY DE SÃ

VENDREDI 16 JUIN

HIP-HOP CREATIVE

20H15 SCÈNE DES DÉCOUVERTES

Féministe évidente, fière dans un milieu hip-hop régi par les hommes, Tracy déroute l'auditeur par ses changements de rythmes imprévus mais maitrisés, le galvanise de ses rimes guerrières, le fait sourire, lui parle d'amour, de vie, de doute. Elle lui raconte aussi l'histoire d'une petite fille partie d'Inde, construite dans le chaos de milliers de kilomètres parcourus.

Avec son deuxième album, Tracy va encore plus loin pour redonner aux femmes la place qu'elles méritent dans notre société. Sans tabou et sans gêne, elle aborde des thèmes tels que la sexualité et le plaisir féminin, la réappropriation du corps, le pouvoir, la liberté, la fierté d'être ce qu'on est, la fierté d'être une femme.

© Jon Verleysen

© Ravaud Karlito

PRINCESS ERIKA

21H05 SCÈNE PRINCIPALE

POP REGGAE

Avec son nouvel album « J'suis pas une Sainte », Princess Erika revient sur scène après 11 ans à se consacrer à son métier de comédienne.

Féministe, combative face aux affres de la vie, mais aussi artiste solaire, elle est connue tant pour ses tubes des années 90 que pour ses rôles à la télévision.

Proche du reggae pour ses origines contestataires, Princess Erika enrichit sa musique de rock, de pop et de son énergie propre.

Entourée de 3 musiciennes, elle nous régale de ses textes et de sa voix si familière.

OSCAR LES VACANCES

CHANSON POP

22H15 — SCÈNE DES DÉCOUVERTES

Si Philippe Katerine et Jean Ferrat avaient un fils, il s'appellerait Oscar. Le chanteur et multi-instrumentiste Oscar les vacances, s'inscrit dans la nouvelle vague électro pop.

Auteur, compositeur et interprète, son écriture fine et incisive nous parle de l'adolescence, questionne le moderne, la masculinité, la vitesse et nous fait voyager dans les tréfonds de nos imaginaires et de nos fantasmes inavouables.

Sur scène il n'a pas peur de se retrouver seul, une façon à lui de nous plonger dans son intimité explosive et désabusée.

VENDREDI 16 JUIN

© Anne-Laure Etienne

© Elderic Studio

VENDREDI 16 JUIN

LA CAFETERA ROJA

HIP-HOP WORLD

23H05 — SCÈNE PRINCIPALE

La Cafetera Roja, c'est le refus des étiquettes. Ils ne sont pas rock, pas trip hop, pas reggae, pas chanson, pas jazz, pas latino, leur esthétique, c'est le temps qui l'a mijotée. La "sono moderne" s'y est invitée, leur langage, ils l'ont inventé. Ils sont aujourd'hui, "hip-hop-world", tout autant que "rock-électro". En quittant Barcelone, leur espagnol se transforme, se mélange au français, à l'allemand, à l'anglais, ils fabriquent leur propre esperanto. Leur son transpire la joie de jouer ensemble.

© Flavien Prioreau

RHINO

VENDREDI 16 JUIN

0H15

SCÈNE DES DÉCOUVERTES

Fan de boîtes à rythmes et de MPC, Rhino est considéré comme l'un des meilleurs performeurs live aux machines en Europe, permettant au public d'apprécier un show ludique et dynamique.

Rhino est aussi reconnu pour ses live vidéos de looping qui ont maintenant dépassé les frontières. Il a également signé de nombreux remixes officiels pour Chinese Man, Deluxe, l'Entourloop, Smokey Joe & the Kid, Chill Bump... Une liste qui peut facilement s'allonger des collaborations avec MF DOOM, Soom T, DJ Vadim et Biga Ranx pour n'en citer que quelques-unes.

SPECTACLE "LA CASA" PAR LÖWY

FAMILIAL

SAMEDI 17 JUIN

16H

AU CŒUR DU VILLAGE

Löwy nous emmène dans sa maison. Une visite poétique avec des chansons, du conte, des histoires, des objets, de la marionnette, le tout dans un décor en carton ! C'est une visite décalée et onirique des pièces de cette maison tantôt représentée par une mini maison de 3 cm^2, tantôt imaginaire, tantôt personnifiée, une visite de ses jardins, de son voisinage, des moments de la journée qu'elle aime, de ses fantômes.

© DR

ASSOCIATION GROSSOMODO

THÉÂTRE D'IMPRO

17H

AU CŒUR DU VILLAGE

Vous donnez le thème, et les comédien.ne.s construisent un sketch ! Il y a de quoi rire de ces situations invraisemblables tout droit sorties de l'imagination débordante de nos 5 protagonistes.

SAMEDI 17 JUIN

MUSIQUE ET SOURIRE

DANSE AFRICAINE

18H

AU CŒUR DU VILLAGE

Les danseuses de l'association, accompagnées des musicien.ne.s vous embarquent dans les rythmes tantôt endiablés, tantôt chaloupés des danses africaines, une expression de tout le corps.

MELBA

POP

SAMEDI 17 JUIN

18H30

SCÈNE PRINCIPALE

MELBA entre sur scène comme sur un ring : présence irradiante, magnétique. Si son langage a souvent été empreint de combats, elle sait aujourd'hui allier l'ombre à la lumière pour défendre ses chansons avec une énergie contagieuse. On en retient un amour ardent pour l'impact, l'urgence de briser des silences et d'ouvrir des débats. L'inclusivité comme cheval de bataille, MELBA cherche à rassembler sans détours.

© Marc Chaperon

© SMLL

SEND ME LOVE LETTERS

ROCK

SAMEDI 17 JUIN

19H40

SCÈNE DES DÉCOUVERTES

Send Me Love Letters, c'est un rock sombre et brutal porté par une voix féminine, claire et sensible. Quatre humains, le cœur au bord des lèvres, qui se battent et s'ébattent autour d'une romance actuelle. Send Me Love Letters c'est un retour urgent à l'essentiel, à la vie comme à la scène, où au son des amplis à lampes vintage, les riffs saturés et les percussions lourdes se donnent comme des baisers.

© Jack Torrance

LES VENDEURS D'ENCLUMES

CHANSON ROCK

20H30 — SCÈNE PRINCIPALE

Les vendeurs d'enclumes, c'est une plongée dans l'extase de la scène, dans les tumultes de la création, entre jazz, rock et chanson. Après 8 ans d'absence, le groupe reprend la route avec ses titres incontournables et ceux écrits pour le dernier album, ceux-là même qui donnent de nouvelles couleurs au répertoire. Un grand plaisir que de retrouver leur fougue, leurs compositions qui nous électrisent ou nous émeuvent, la voix éraillée si singulière de Valérian Renaud et ses interprétations savoureuses.

ROVSKI

POP

21H40 — SCÈNE DES DÉCOUVERTES

La direction est claire : ne pas se soumettre aux contraintes du duo et penser une musique minimaliste mais ample. Envisager les textes comme une ouverture sur l'imaginaire et non pas comme une restitution du quotidien : ouvrir des portes. L'utilisation des loopers et la multiplicité des instruments donnent naissance à des morceaux foisonnants et riches.

Sonia imagine, écrit, compose ; Olive compose, arrange, joue de tout, réinvente, restructure.

© Mathieu Berner

© Mélanie Lhote

KYO

CHANSON - TOURNÉE DES 20 ANS

SAMEDI 17 JUIN

22H30 — SCÈNE PRINCIPALE

KYO reprend du service avec un 6e album à l'amplitude dévorante, instantané de notre époque, directement branché aux racines rock du quartet qui vient de fêter ses 20 ans. À cette occasion, le groupe revient sur scène pour présenter un show ambitieux et chanter ses plus grands titres comme de nouveaux, issus du dernier album « La Part des Lions ».

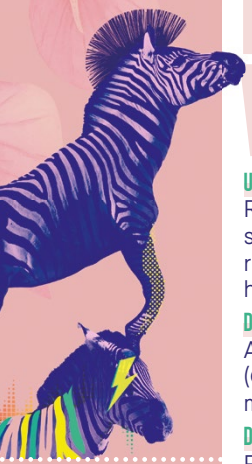
De nombreuses surprises sur le chemin, une grande fête, avant une dernière danse ?

© Adobestock

SAMEDI 17 JUIN

FEU D'ARTIFICE

23H35 — STADE DE L'IRJS



LE VILLAGE

UN ESPACE PRÉVENTION

Risques auditifs, lutte contre les violences sexistes et sexuelles, comportements à risques en milieu festif, égalité femmes - hommes sont autant de sujets abordés.

DES INFORMATIONS CULTURELLES, SOCIALES ET SOLIDAIRES

Avec le Centre Régional d'Information Jeunesse (CRIJ), les salles de spectacle des villes de la métropole, le Secours Populaire, Ocarina 45.

DES ATELIERS CRÉATIFS, DES INITIATIONS, DES JEUX

Fabrication de décoration à base d'objets de récupération, découverte du compostage, jeux grandeur nature, espaces lecture, jeux vidéo, coloriages sont autant d'activités familiales pour apprendre et s'amuser.

SONT PRÉSENTS AU GRAND U

Les structures municipales de la ville de Saint Jean de la Ruelle : la ludothèque, l'espace intergénérationnel, les maisons pour tous, les bibliothèques.

Nos partenaires : Barbe Mousse, Dolce Glaces, France Bleu Orléans, GAGL 45, La compagnie Les Petites Miettes, L'Amicale de la Fête et des Loisirs, L'amicale Loiret Afrique, La République du Centre, L'association H-F Centre Val de Loire, La Ville de La Chapelle Saint-Mesmin, La Ville de Saint-Jean de Braye, le CRIJ, Le Planning familial, le Secours Populaire Français, Le Triton's club, Les Cycloposteurs, Lyloprod, Musique et Sourire, Ocarina 45, ROCS.

DÉTENTE, INFORMATIONS, ATELIERS, TOUT EST POSSIBLE AU GRAND U ! LE VILLAGE VOUS TEND LES BRAS POUR VOUS PERMETTRE DE PROFITER EN JOURNÉE ET SOIRÉE DE CETTE SORTIE CONVIVIALE.

ACCUEIL DU PUBLIC

VENDREDI 16 JUIN DE 18H15 À 1H15

SAMEDI 17 JUIN DE 15H45 À 00H15

Le site est accessible aux personnes à mobilité réduite grâce à une piste stabilisée. L'entrée du festival est autorisée aux chiens guides et aux chiens d'accompagnement.

PROTECTION AUDITIVE

Des bouchons d'oreilles sont disponibles gratuitement. Des casques pour enfants sont prêtés (contre pièce d'identité) et disponibles sur le stand de LYLOPROD.

GOBELETS

Afin de limiter l'usage des consignes qui compliquent l'accueil aux stands des buvettes, nous vous invitons à venir avec vos gobelets réutilisables. Peu importe le logo sur le gobelet, l'important est de vous désaltérer !

Pour les étourdi.e.s, des gobelets sans plastique seront prêtés. N'oubliez pas de nous les redonner en quittant les lieux.

TRI SÉLECTIF

Le festival a à cœur de favoriser tous les gestes en faveur de la réduction des déchets et de l'écologie. Ainsi, des espaces de tri sélectif pour les déchets sont aménagés. Merci de votre participation active à la réussite de ce tri.

RESTAURATION ET BUVETTES

Cinq associations, un brasseur local et les savoureuses glaces et gaufres de Dolce Glaces vous régaleront.

MÉTÉO

Afin d'assurer la sécurité des artistes et du public, les concerts et animations pourront être annulés en cas d'intempéries.

POINT D'EAU

Vous souhaitez remplir votre gourde ? Aucun problème ! Un point d'eau potable est accessible sur site.

HÉBERGEMENT

Vous venez de loin et ne souhaitez pas prendre la route après les concerts ? Pourquoi ne pas prévoir de dormir au camping municipal ?

Situé en bord de Loire, Chemin de la Roche (45140 St Jean de la Ruelle), le camping sera ouvert.

Réservations et paiement en ligne uniquement à partir du 1er juin :
06 58 48 73 48 ou
www.ville-saintjeandelaruelle.fr

SÉCURITÉ ET SÛRETÉ

Pour la sécurité de toutes et tous sont interdits sur site : les bouteilles en verre, les objets tranchants, les objets contondants, les armes à feu ou de poing, les pétards et artifices, les outils, les vélos, trottinettes et skateboards, les aérosols, les casques de moto et casques non ajourés, les objets considérés comme dangereux, les alcools forts, les animaux de compagnie. Un contrôle des sacs sera effectué à l'entrée du festival.

Les comportements déplacés, agressions verbales, physiques, propos sexistes ou discriminatoires entraîneront l'exclusion du site.

Les personnes en état d'ébriété ne seront pas autorisées à entrer dans l'enceinte du festival.

ACCÈS AU FESTIVAL

EN VOITURE

Depuis l'autoroute A10, sortie Orléans centre / St Jean de la Ruelle.

EN BUS

Ligne 3 : Arrêt Anna Marly

Ligne 4 : Arrêt Mairie de Saint Jean de la Ruelle

www.reseau-tao.fr

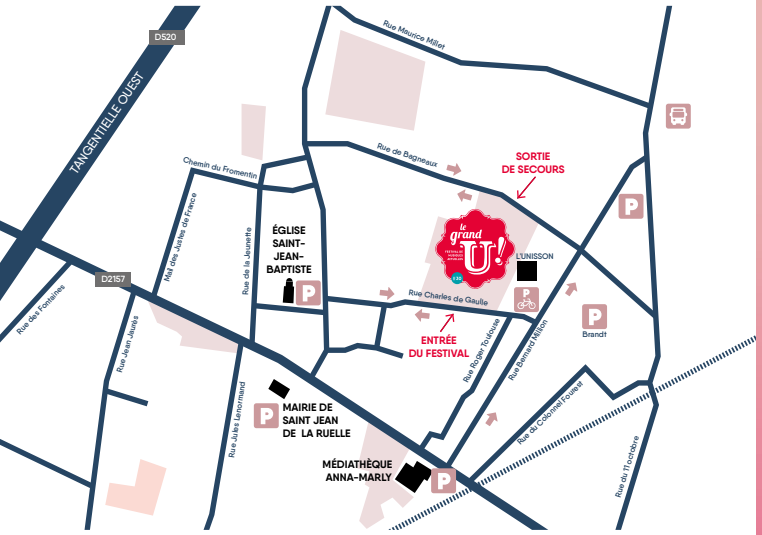
À VÉLO

Un moyen de transport idéal ! N'oubliez pas vos lumières.

STATIONNEMENT (P)

Accès au parking Brandt uniquement par la rue Bernard Million **après 17h30 le vendredi et après 15h30 le samedi**.

Les rues de Bagneaux, Abbé de l'Épée, Jean Ferrat, Charles de Gaulle, Roger Toulouse **seront fermées à la circulation à 17h30 le vendredi et à 15h30 le samedi.**



REMERCIEMENTS

Christophe Chaillou Conseiller départemental – Maire de Saint Jean de la Ruelle, Anne Le Bihan Adjointe au maire en charge de la culture et des coopérations et Thomas Hubert Conseiller municipal en charge de la musique et de l'évènementiel remercient tout particulièrement la Région Centre-Val de Loire, le Département du Loiret et Orléans Métropole, pour leur soutien apporté au festival Le Grand Unisson.

FESTIVAL PROPOSÉ PAR LA VILLE DE SAINT JEAN DE LA RUELLE

DÉCORATION

Toute la décoration du Grand Unisson a été imaginée par Cécile Teycheney de la compagnie Les Petites Miettes. Les éléments de décor ont été orchestrés par Cécile et réalisés par des Stéoruellan.e.s de tous âges et les élèves des écoles de la commune lors d'ateliers participatifs.

Merci à toutes et tous !

CONTACTS

PÔLE DIFFUSION CULTURELLE

02 38 79 58 01

admin-unisson@ville-saintjeandelaruelle.fr

Licences d'entrepreneur de spectacle
Licence 1 PLATESV-D-2021-004381
Licence 2 PLATESV-D-2021-004379
Licence 3 PLATESV-D-2021-004380

Création et réalisation : WAM! women-and-men.com